

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

**ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΠΟΥΝΤΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ
ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟΥ**



Περιεχόμενα

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ	1
1. Εισαγωγή	3
2. Θέση-Περιγραφή του έργου	4
Οικισμός της Χώρας Φολεγάνδρου.....	4
3. Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης	4
4. Περιγραφή παρεμβάσεων	7
Οικοδομικές εργασίες - Παρεμβάσεις	7
Υλικά κατασκευής- Προτάσεις	10
Απεικόνιση αρχιτεκτονικής πρότασης	11
ΗΜ Εξοπλισμός - Φωτισμός	12

1. Εισαγωγή



Εικόνα 1. Αποψη από την περιοχή μελέτης.

Η παρούσα τεχνική έκθεση συντάχθηκε στο πλαίσιο του έργου της ανάπλασης των κοινόχρηστων χώρων της Φολεγάνδρου. Στον οικισμό της χώρας θα γίνουν παρεμβάσεις ανάπλασης σε ανοιχτούς χώρους που αυτή τη στιγμή χρησιμοποιούνται ως χώροι στάθμευσης, κυκλοφορίας οχημάτων ή ανοιχτοί κοινόχρηστοι χώροι. Οι χώροι είναι ιδιοκτησίας του Δήμου Φολεγάνδρου και de facto καθορισμένοι ως κοινόχρηστοι. Η ευθύνη συντήρησης και λειτουργίας ανήκει στο Δήμο Φολεγάνδρου.

Παρακάτω περιγράφεται η περιοχή παρέμβασης, η υφιστάμενη κατάσταση του χώρου και οι τεχνικές προδιαγραφές.

Η Τεχνική Έκθεση Μελέτης αποτελεί μια σύνοψη των παρεμβάσεων της συνολικής μελέτης η οποία αναλύεται στις Οριστικές Μελέτες:

Αρχιτεκτονικών

Φωτισμού και ΗΜ εγκαταστάσεων

2. Θέση-Περιγραφή του έργου

Οικισμός της Χώρας Φολεγάνδρου

Ο οικισμός της Χώρας βρίσκεται στο κέντρο της νήσου της Φολεγάνδρου. Έχει χαρακτηριστεί ως παραδοσιακός οικισμός με το ΦΕΚ 594/Δ/78, ενώ με το ΦΕΚ 345/Δ/89 προσδιορίστηκαν οι ειδικοί όροι και οι περιορισμοί δόμησης. Ο οικισμός της χώρας έχει χαρακτηριστεί ακόμα ως τόπος ιστορικού και ιδιαίτερου φυσικού κάλλους σύμφωνα με το ΦΕΚ 526/Β/8-5-1973. Κάθε χρόνο δέχεται πλήθος επισκεπτών γεγονός που επιβάλλει την βελτίωση των υποδομών του οικισμού για την εξυπηρέτηση τους αλλά και για την βελτίωση της καθημερινότητας των κατοίκων.

Οι ανοικτοί χώροι όπου θα γίνουν οι εργασίες ανάπλασης βρίσκονται στο κέντρο του οικισμού και προς τα βόρεια, στο πλάι της περιοχής του κάστρου, ενώ αποτελούν πέρασμα για την ανάβαση στην εκκλησία της Παναγίας της Φολεγάνδρου.



Εικόνα 1: Θέση ανοικτού χώρου στον οικισμό

3. Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης

Ως περιοχή μελέτης ορίζεται ένας ανοικτός κοινόχρηστος χώρος, η πλατεία Πούντας. Η περιοχή μελέτης περιλαμβάνει τον κοινόχρηστο χώρο, μπροστά από το σχολείο, την περιοχή θέασης και τον δρόμο κίνησης των οχημάτων έως τον Ιερό Ναό του Αγίου Λαζάρου και Αγίου Χαραλάμπους. Στην περιοχή δίπλα από το χώρο θέασης βρίσκεται το Μνημείο Πεσόντων τοποθετημένο σε κλιμακωτή βάση. Η περιοχή περιβάλλεται από καταστήματα εστίασης με

εξωτερικούς διαμορφωμένους χώρους, καταστήματα παροχής τουριστικών υπηρεσιών, καθώς και κατοικίες.

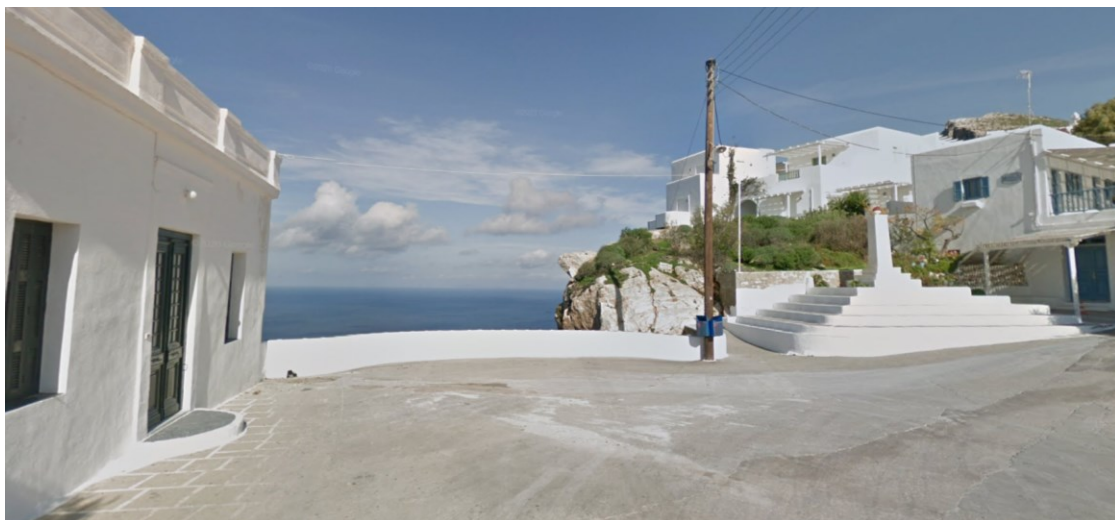
Ο κοινόχρηστος χώρος της πλατείας και ο χώρος θέασης δεν διαχωρίζονται από το δρόμο κίνησης οχημάτων με αλλαγή επιπέδου αλλά ούτε και με τη χρήση διαφορετικών υλικών. Ο χώρος στην υφιστάμενη του κατάσταση είναι ασφαλτοστρωμένος. Υπό αυτή τη συνθήκη το αυτοκίνητο κυριαρχεί στο χώρο ενώ η κίνηση του πεζού γίνεται με δυσκολία. Η πλατεία αναπτύσσεται σε κεκλιμένο επίπεδο και εμφανίζει ανώμαλη επιπεδότητα στην τελική επιφάνεια. Στην είσοδο του Δημοτικού σχολείου ο κοινόχρηστος χώρος φέρει διαγράμμιση για τη στάθμευση ταξί ενώ σε περιόδους μεγάλης κίνησης το σύνολο της πλατείας χρησιμοποιείται για τη στάθμευση οχημάτων.

Ως προς το δρόμο κίνησης των οχημάτων στην περιοχή στα νότια μέχρι και μπροστά από το σχολείο ο δρόμος φέρει επαρκές πλάτος για την ταυτόχρονη κίνηση δύο οχημάτων ενώ στη συνέχεια, προς τα βόρεια και ανατολικά ο δρόμος στενεύει καθιστώντας δυνατή μόνο τη μονή κυκλοφορία.

Η περιοχή δε φωτίζεται επαρκώς ενώ οι κάδοι απορριμμάτων τοποθετούνται σε σειρά σε σημείο στένωσης του δρόμου. Λόγω της έλλειψης αστικού εξοπλισμού και άλλων διαμορφώσεων όπως πεζοδρόμια η γενική εικόνα δίνει την εντύπωση περισσότερο ενός χώρου στάθμευσης παρά μιας πλατείας. Η έλλειψη καθιστικών και στοιχείων και φυτεύσεων που προσφέρουν σκίαση δεν επιτρέπουν την λειτουργική αξιοποίηση του χώρου. Σε γενικές γραμμές, η σημερινή κατάσταση της πλατείας παρουσιάζει αρκετά προβλήματα όπως η ενιαία αντιμετώπιση της κίνησης των οχημάτων και των πεζών και η έλλειψη υποδομών και πρασίνου.



Εικόνα 2. Άποψη της πλατείας



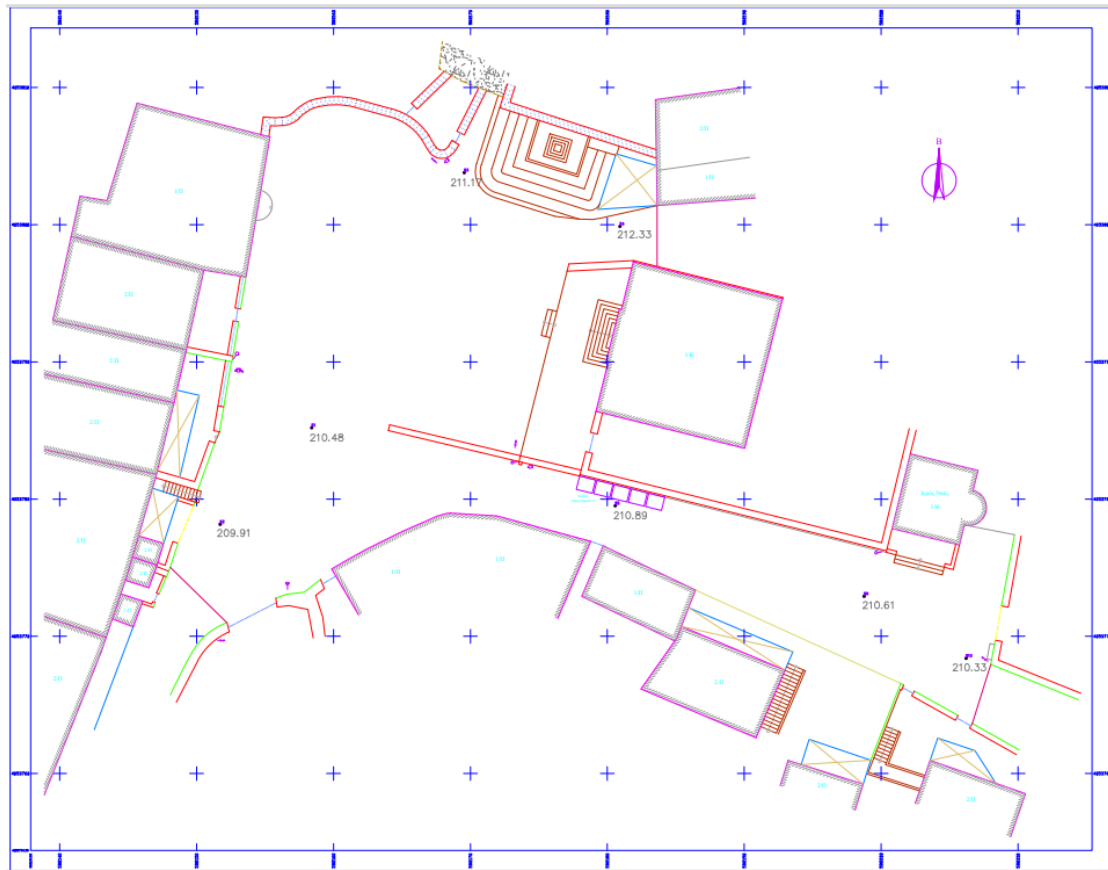
Εικόνα 3. Άποψη προς το σημείο θέασης και το Μνημείο Πεσόντων



Εικόνα 4. Άποψη από την πλατεία και την είσοδο στο καλντερίμι στα νότια



Εικόνα 5. Άποψη από το χώρο κίνησης οχημάτων νότια και ανατολικά



Εικόνα 6: Απόσπασμα τοπογραφικού διαγράμματος πλατείας Πούντας

4. Περιγραφή παρεμβάσεων

Πρόθεση του σχεδιασμού είναι η αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση του χώρου, ώστε ο κοινόχρηστος χώρος της πλατείας να γίνει περισσότερο προσβάσιμος και αισθητικά αρτιότερος χωρίς παράλληλα να εμποδίζεται η ροή των οχημάτων.

Όντας μια πλατεία σε κεντρικό σημείο του οικισμού θα αποτελέσει ένα βασικό σημείο αναφοράς συγκέντρωσης κατοίκων και επισκεπτών. Δημιουργείται ένας χώρος αναψυχής για τη φιλοξενία εκδηλώσεων καθώς και ένας άλλος με πρόβλεψη φυτεύσεων καθώς και καθισμάτων για στάση και θέαση. Συνολικά μέσω του σχεδιασμού αναδεικνύονται σημαντικά τα σημεία ενδιαφέροντος στην περιοχή.

Βάση της αρχιτεκτονικής ιδέας είναι η διατήρηση του ύφους της διαμορφωμένης αρχιτεκτονικής του οικισμού όσο αναφορά τα υλικά, τους χρωματισμούς, την εφαρμογή των γραμμών σχεδιασμού και καμπυλών σε αρμονικές διατάξεις.

Οι βασικοί άξονες του σχεδιασμού είναι οι εξής:

- Η οργάνωση του χώρου ώστε ο πεζός να κινείται απρόσκοπτα στην πλατεία.
- Η οργάνωση της κίνησης των οχημάτων και ο περιορισμός της στάθμευσης.
- Η δημιουργία σημείων στάσης με πρόβλεψη επαρκούς σκιασμού.
- Ο σχεδιασμός ώστε να αναδειχθούν σημεία ενδιαφέροντος γύρω από την πλατεία, όπως το Μνημείο Πεσόντων, το σχολείο αλλά και το σημείο θέασης.

- Η χρήση ψυχρών υλικών για τη μείωση της θερμοκρασίας, όπως οι φυσικές χονδρόπλακες οι οποίες προσφέρουν αισθητική και οπτική ενοποίηση του χώρου και συμβαδίζουν με την νησιωτική κυκλαδική αρχιτεκτονική.
- Η διατήρηση του ύφους σε σχέση με άλλους διαμορφωμένους ανοικτούς χώρους της περιοχής.

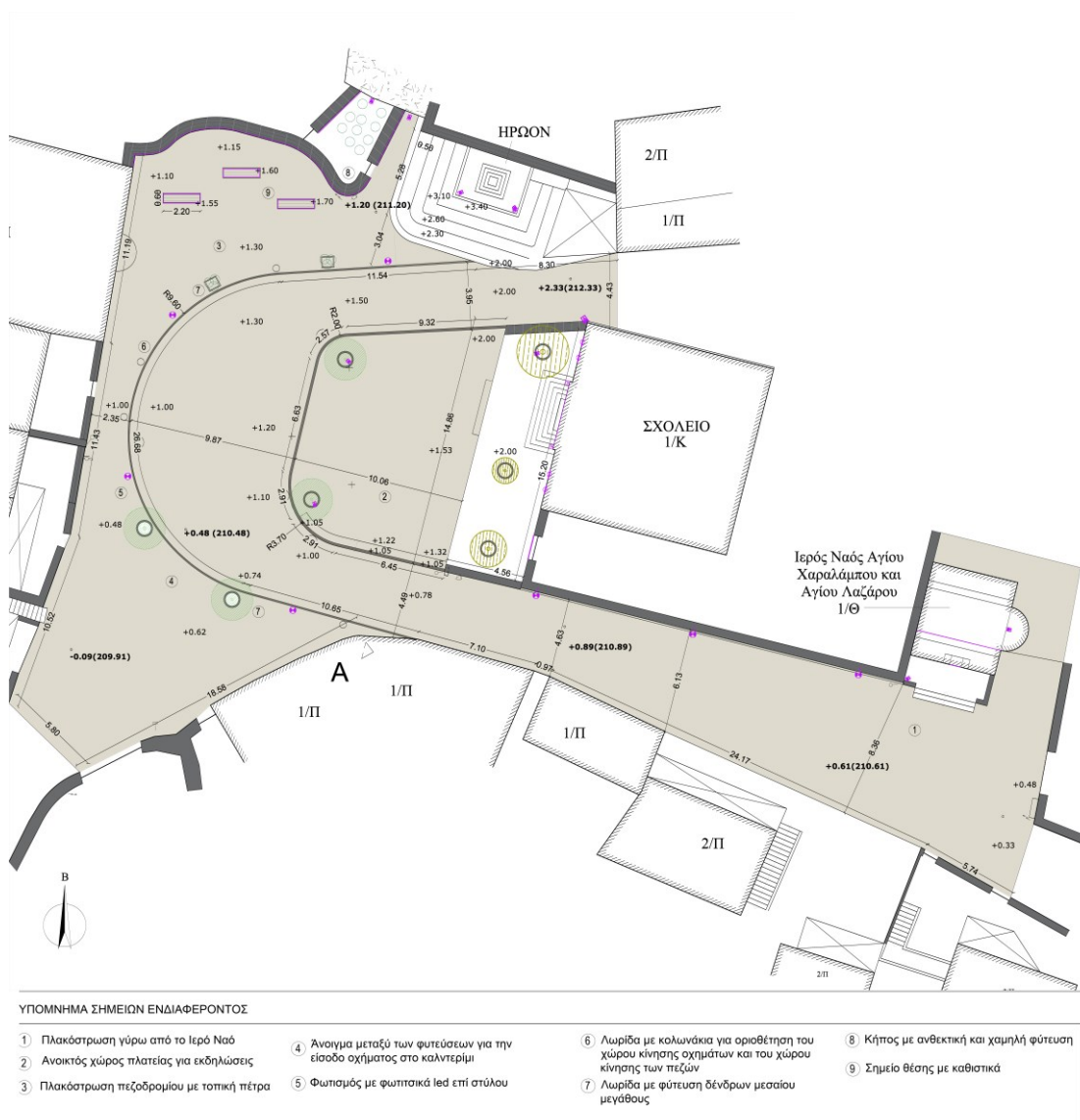
Οικοδομικές εργασίες - Παρεμβάσεις

Στο χώρο της πλατείας θα γίνουν εργασίες αισθητικής και λειτουργικής βελτίωσης σύμφωνα με τους βασικούς άξονες σχεδιασμού. Σύμφωνα με τις παραπάνω επιδιώξεις η αρχιτεκτονική πρόταση και οι οικοδομικές εργασίες διαμορφώνονται ως εξής:

- Ο κοινόχρηστος χώρος της πλατείας διαμορφώνεται σε ενιαίο επίπεδο χωρίς μεγάλες επεμβάσεις στη στάθμη, όπως είναι διαμορφωμένη σήμερα. Η πρόσβαση σε αυτή από το νότιο μέρος πραγματοποιείται μέσω δύο αναβαθμών ενώ από τα υπόλοιπα μέτωπα της πλατείας η πρόσβαση είναι πιο άμεση χωρίς διαφορά στη στάθμη. Με αυτό τον τρόπο ο χώρος της πλατείας απλώνεται νοητά και στον υπόλοιπο ελεύθερο χώρο, κίνησης των οχημάτων, ώστε να φιλοξενήσει εκδηλώσεις στο μέγιστο δυνατό χώρο. Στην πλατεία προβλέπεται χώρος στάσης, με διαμόρφωση στο επίπεδο εισόδου στο Δημοτικό Σχολείο.
- Για τη διευκόλυνση της κίνησης των πεζών προβλέπεται η δημιουργία πεζοδρομίου με επαρκές πλάτος από το σημείο εισόδου στο καλντερίμι μέχρι το Μνημείο Πεσόντων με τη χρήση ενιαίου υλικού για την οπτική συνέχεια του χώρου. Σε αυτό το πεζοδρόμιο, δεν προβλέπεται διαχωρισμός με διαφορά στάθμης. Το πεζοδρόμιο διαμορφώνεται στο ίδιο επίπεδο με το δρόμο κίνησης των οχημάτων και διαχωρίζεται από αυτόν με τη χρήση διαχωριστικής μαρμαροταινίας στο δάπεδο αλλά και λωρίδα με μαρμάρινα κολωνάκια, δέντρα και μαρμάρινες γλάστρες. Με αυτόν τον τρόπο επιτυγχάνεται ο περιορισμός της στάθμευσης και η απρόσκοπτη κίνηση των πεζών. Στο σημείο σύνδεσης με το καλντερίμι προβλέπεται άνοιγμα για την είσοδο οχημάτων.
- Σε ότι αφορά την κίνηση των οχημάτων, αυτή οργανώνεται μεταξύ των διαχωριστικών λωρίδων από μάρμαρο, μεταξύ της πλατείας και του πεζοδρομίου στα δυτικά. Το οδόστρωμα στενεύει ώστε να περιοριστεί η δυνατότητα στάθμευσης χωρίς να εμποδίζεται η ροή κίνησης των οχημάτων.
- Στην βόρεια πλευρά όπου υπάρχει ανοικτός χώρος για θέαση τοποθετούνται καθιστικά από σκυρόδεμα και επένδυση ξύλου για στάση. Σε επίπεδο χαμηλότερο από αυτό του σημείου θέασης, σε ήδη υπάρχον περιφραγμένο χώρο θα τοποθετηθεί χαμηλή και ανθεκτική φύτευση, ενδεικτικά αναφέρονται, λεβάντα, θυμάρι, φασκόμηλο, ή κακτοειδή τα οποία πέραν της αισθητικής βελτίωσης συγκρατούν την υγρασία του εδάφους και βοηθούν στο φυσικό δροσισμό του χώρου. Με σκοπό τη σκίαση της πλατείας προβλέπονται στην περίμετρο της δύο δέντρα μεσαίου μεγέθους.
- Το σύνολο του χώρου που αποδίδεται στους κατοίκους και επισκέπτες προβλέπεται να επιστρωθεί με φυσικές χονδρόπλακες τοπικής προέλευσης. Με αυτό τον τρόπο τονίζεται η χρήση του κοινόχρηστου χώρου ενώ συνολικά ο χώρος ενοποιείται οπτικά.
- Με σκοπό τον επαρκή σκιασμό και δροσισμό αλλά και την αισθητική αναβάθμιση τοποθετούνται στους χώρους κίνησης των πεζών δέντρα μεσαίου μεγέθους, όπως

λεμονιές. Στον σημείο θέασης προτείνονται χαμηλότερες φυτεύσεις με ανθεκτικά και αρωματικά φυτά, ενδεικτικά αναφέρονται, λεβάντα, θυμάρι ή φασκόμηλο.

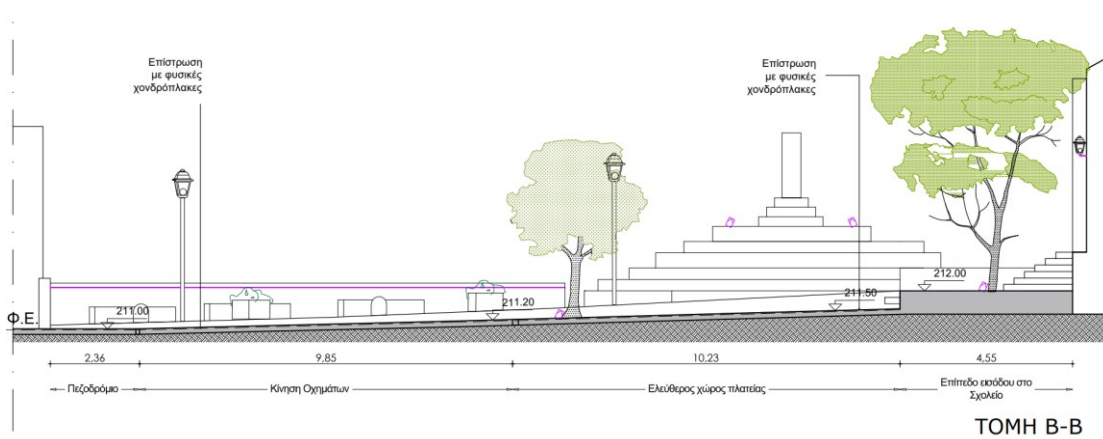
- Στο πεζοδρόμιο από την είσοδο στο καλντερίμι και προς το Μνημείο Πεσόντων προβλέπονται φωτιστικοί ιστοί, σε συνέχεια με τα κολωνάκια για τον περιορισμό της στάθμευσης. Στα καθιστικά στο χώρο θέασης θα ενσωματωθούν επίσης φωτιστικές πηγές. Προβλέπεται επίσης φωτισμός ανάδειξης για το Μνημείο Πεσόντων με τη χρήση φωτιστικών σποτ στο επίπεδο των κλιμάκων. Στο Δημοτικό σχολείο και την εκκλησία προβλέπεται κατάλληλος φωτισμός ανάδειξης.



Εικόνα 4. Κάτοψη περιοχής μελέτης



Εικόνα 5. Τομή Α-Α, Το μέτωπο προς το Δημοτικό σχολείο



Εικόνα 7. Τομή Β-Β, Η πλατεία και ο δρόμος κίνησης οχημάτων

Υλικά κατασκευής- Προτάσεις

Υλικά δαπέδων

Πλακόστρωση με τοπική ακανόνιστη πέτρα

Μαρμαροταινίες

Υλικά αστικού εξοπλισμού

Τοπική πέτρα για τα καθιστικά

Επένδυση με ξύλινες σανίδες

Μικροί Κάδοι απορριμάτων

Κολωνάκια μαρμάρου $h=0.50\mu$.

Μεσαίοι φωτιστικοί ιστοί

Φυτεύσεις

Δέντρα μεσαίου μεγέθους

Γλάστες με χαμηλή και ανθεκτική φύτευση



Απεικόνιση αρχιτεκτονικής πρότασης





Εικόνα 8. Φωτορεαλιστικές εικόνες της πρότασης από την περιοχή μελέτης

ΗΜ Εξοπλισμός - Φωτισμός

Η νέα διαμόρφωση του χώρου της πλατείας Πούντας, θα συντελέσει στην αναβάθμιση του φωτισμού της ζώνης τόσο λειτουργικά, ενεργειακά αλλά και αισθητικά. Θα γίνουν οι κατάλληλες ηλεκτρολογικές εργασίες ώστε να τοποθετηθεί ο νέος φωτισμός.

Οι γενικές αρχές της μελέτης φωτισμού είναι η διακριτική ανάδειξη των σημείων αναφοράς της πλατείας, η μείωση της φωτορύπανσης και θάμβωσης των χρηστών της, η ενεργειακή εξοικονόμηση μέσω της χρήσης νέας τεχνολογίας φωτιστικών.

Οι τύποι των φωτιστικών που θα χρησιμοποιηθούν παρουσιάζονται παρακάτω:

Απεικόνιση	Σχέδιο	Θερμοκρασία φωτ.	Τύπος λαμπήρα
Φωτιστικό κολώνα			

		3000K	Led
Γραμμική ταινία led			
	Προφίλ αλουμινίου με τζάμι 	3000 K	Ταινία led IP>50
Προβολάκια ανάδειξης			
	Προβολέας LED 12W 230V στενής δέσμης 10 μοιρών στεγανός σε θερμό φως.	3000K	Προβολέας led
Απλές φωτισμού			
	Φως εξωτερικού χώρου MYGARDEN BUZZARD 1xE27/60W/230V IP44	3000K	Φανάρι led